

MAIRIE DE TOULOUSE



PRINTEMPS LESBIEN

Nos SiLhouettes
LESBIENNES

WWW.BAGDAM.ORG

TOULOUSE
3-19 AVRIL 2025

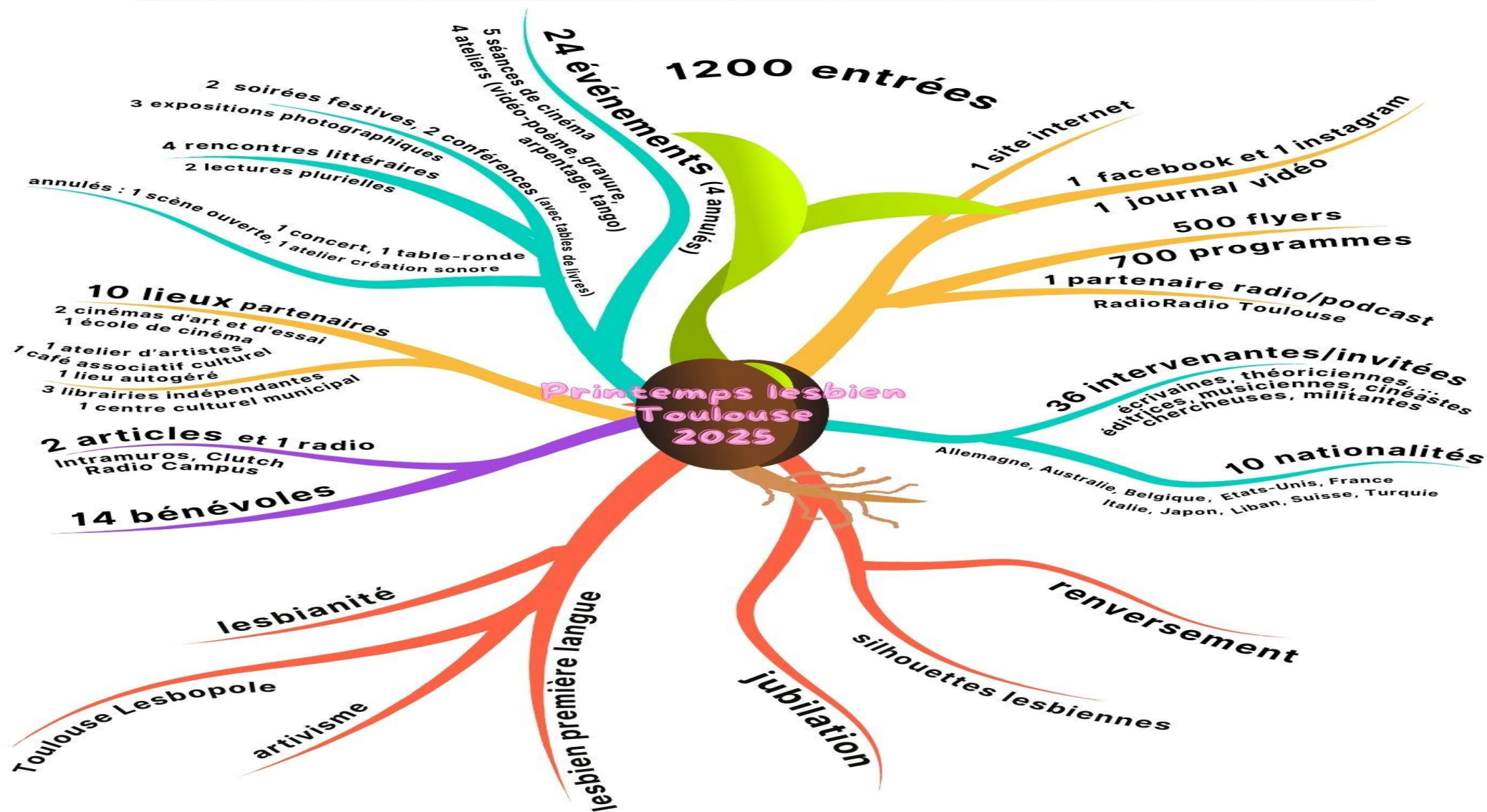
BAGDAM ESPACE LESBIEN

Le Printemps Lesbien, c'est...

- ❖ Un festival lesbien féministe, depuis 1996.
- ❖ pluridisciplinaire : films, concerts, expositions, conférences, ateliers, débats, rencontres littéraires, performances.
- ❖ multidimensionnel : convivial, culturel et militant.
- ❖ à la programmation internationale.
- ❖ pour « donner aux lesbiennes force et légitimité » (sans visibilité, pas de légitimité).
- ❖ qui contribue puissamment à faire de Toulouse la bien nommée **Toulouse Lesbopole**.

PRINTEMPS LESBIEN 2025

festival lesbien féministe, unique en France, depuis 1996



LE *PRINTEMPS LESBIEN* 2025 morceaux choisis

*Photos Alice Perotti, Florence Benoit, Brigitte Boucheron,
Laurence Courteaut, Jacqueline Julien, Marie Vendeville*



JEUDI 3 AVRIL – 15 H – ÉCOLE DE CINÉMA (ensav)
Deux caméras pionnières
Dorothy Arzner & Barbara Hammer
projection

Échange introduit et animé
par Sophie Chadelle et
Maud Cazaux de l'ENSAV



ÉCOLE DE CINÉMA (ensav)

Dorothy Arzner & Barbara Hammer

Frédéric Tabet (ENSAV), Jacqueline Julien (Bagdam), Maud Cazaux, Sophie Chadelle (ENSAV)





jeudi 3 avril – 19 h cinéma ABC

Les lesbiennes s'affichent

vernissage

Alice Perotti

« Bravo les lesbiennes »

Nicole Miquel

« Affichées »

BAGDAM ESPACE LESBIEN
présente

Une expo du
PRINTEMPS LESBIEN

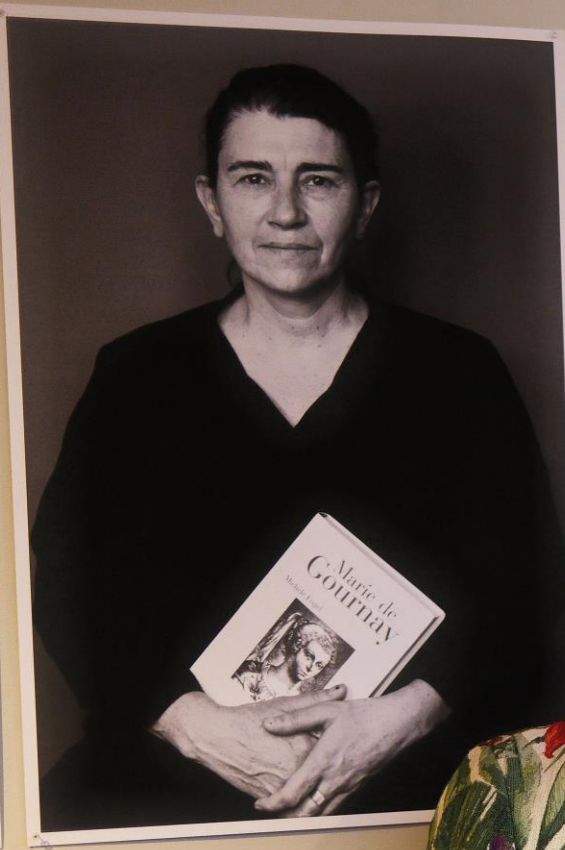
LES LESBIENNES S'AFFICHENT

Nicole Miquel, *Affichées*
Alice Perotti, *Bravo les lesbiennes*

Photographies et témoignages

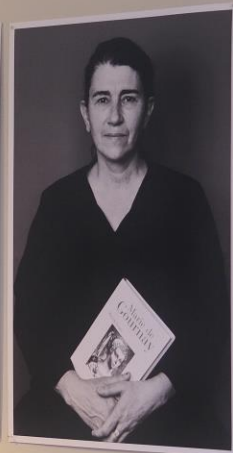
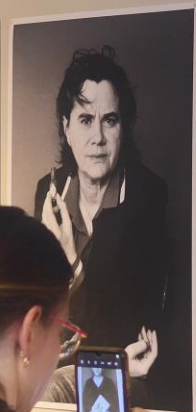
3 > 19 avril
Vernissage le 3 avril, 19h

Cinéma ABC Toulouse
13 rue Saint-Bernard, Toulouse



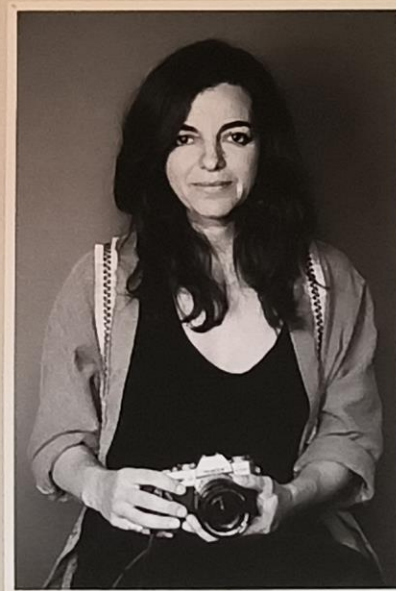
VALÉRIE MITTÉAUX
Rédactrice du *Moniteur* (1897-1901), *Le Petit Parisien* (1901-1904)
Elle a écrit, avec son mari, plus de 200 articles, et a été
Membre du conseil d'administration de l'UNESCO.
Elle a été récompensée deux fois par l'Académie française.
Elle est morte dans la capitale à l'âge de 92 ans.



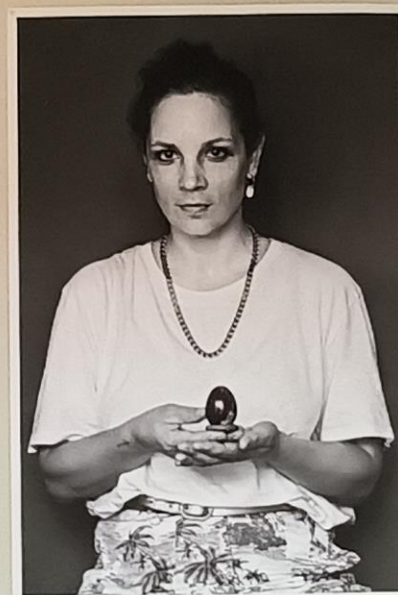




Portrait of a woman with a short haircut and red lipstick, wearing a dark top.



Portrait of a woman with long dark hair, wearing a dark top and a light cardigan, holding a camera.



Portrait of a woman with dark hair pulled back, wearing a light t-shirt and a patterned skirt, holding a small object.



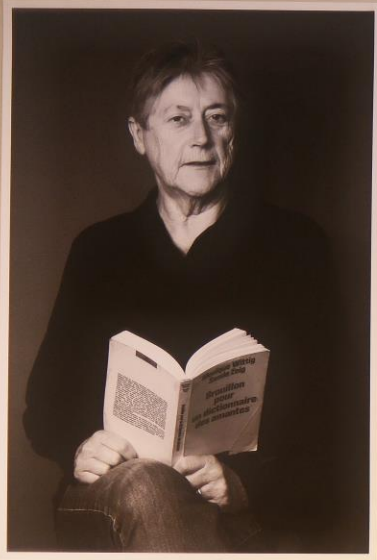
Portrait of a woman with short, light-colored hair, wearing a dark top, holding a small cat.



Portrait of a woman with long dark hair, smiling, wearing a light top and jeans, holding a large white dog.



Partial portrait of a woman with dark hair, looking down, wearing a dark top.



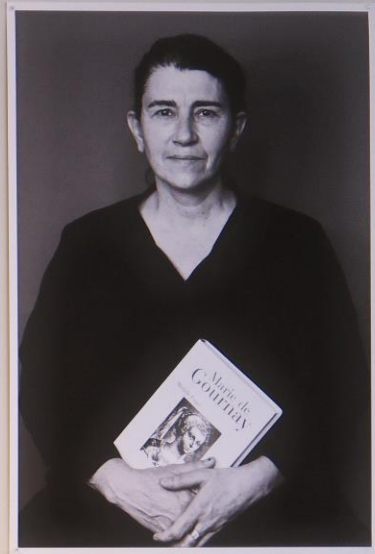
Portrait of a woman reading a book.



Portrait of a woman holding a small object.



Portrait of a woman holding a cigarette.



Portrait of a man holding a book titled 'Carnet de Gourmand'.



DOPE SNOW



• M N I X •













jeudi 3 avril – 20 h 30 – cinéma ABC

8 courts métrages > « nos films courts... courent le monde »

De l'Australie au Québec, en passant par la Turquie... et la France bien sûr

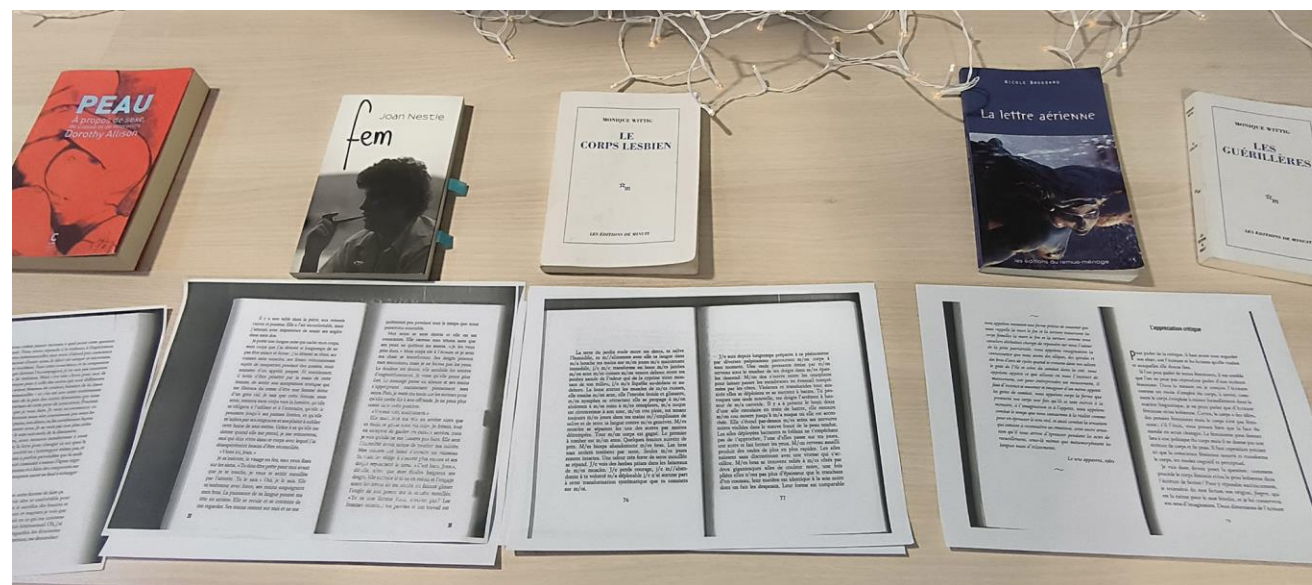


3 & 4 avril – 14 h – espace diversités/laïcité Atelier
vidéo-poésie
avec Miel Pagès





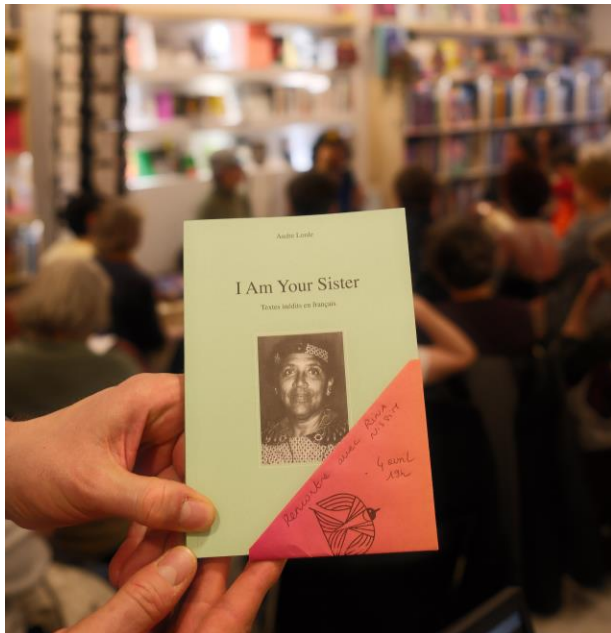
« La poésie...



... sous toutes ses formes »

vendredi 4 avril – 19 h – librairie paysages humains
Audre Lorde, une géante
avec Rina Nissim & Hourya Bentouhami

Audre Lorde, *I am Your Sister*,
éd. Mamamelis, Genève, 2024,
éditrice Rina Nissim



Rina Nissim, Hourya Bentouhami

Salle archicomble pour cette rencontre autour d'Audre Lorde !



Merci à Chloé Bénéteau, créatrice de la
librairie Paysages humains à Toulouse



vendredi 4 avril – 20 h 30 – librairie paysages humains
« Maisonnées lesboqueers : nos vies ont lieux »
par Béma Uhart > Exposition de photos



« Nos maisons nous contiennent, nos villages nous rassurent. Finalement on y vit, on y vit bien, on profite du terrain de jeux, et on y essaime doucement notre culture, nos vies, nos amours. » *Béa Uhart*



samedi 5 avril – 11 h – librairie ombres blanches
Lectures plurielles > Audre Lorde
avec Rina Nissim & Claire Stavaux

Jacqueline Julien (Bagdam),
Claire Stavaux (L'Arche),
Rina Nissim (Mamamélis)

Et comme toujours, ce moment *Lecture* est très couru !



Elles lisent des extraits de *La licorne noire* (éd. L'Arche) et de *I Am Your Sister* (éd. Mamamélis).

Parmi les lectrices, des lesbiennes du réseau Alda-Lesbiennes réfugiées.



samedi 5 avril – 19 h-2 h – folles saisons
soirée d'inauguration *dans le plaisir de la non-mixité*

Les poète et slameuse
Stéphanie et Christelle ont
remplacé au pied levé le
duo électrolesbien
Namoro, empêché.
Bravo et merci à elles !



et la photographe **Alice Perotti** a réalisé une séance de prises de vue mémorable où se sont pressées devant son objectif une bonne partie des 130 lesbiennes présentes ! Au fond, la file d'attente.



et LA FÊTE
avec la musique de Joséfine !



dimanche 6 avril – salle communauté municipale de santé
atelier Gouine Tango
avec Céline Bourgeois



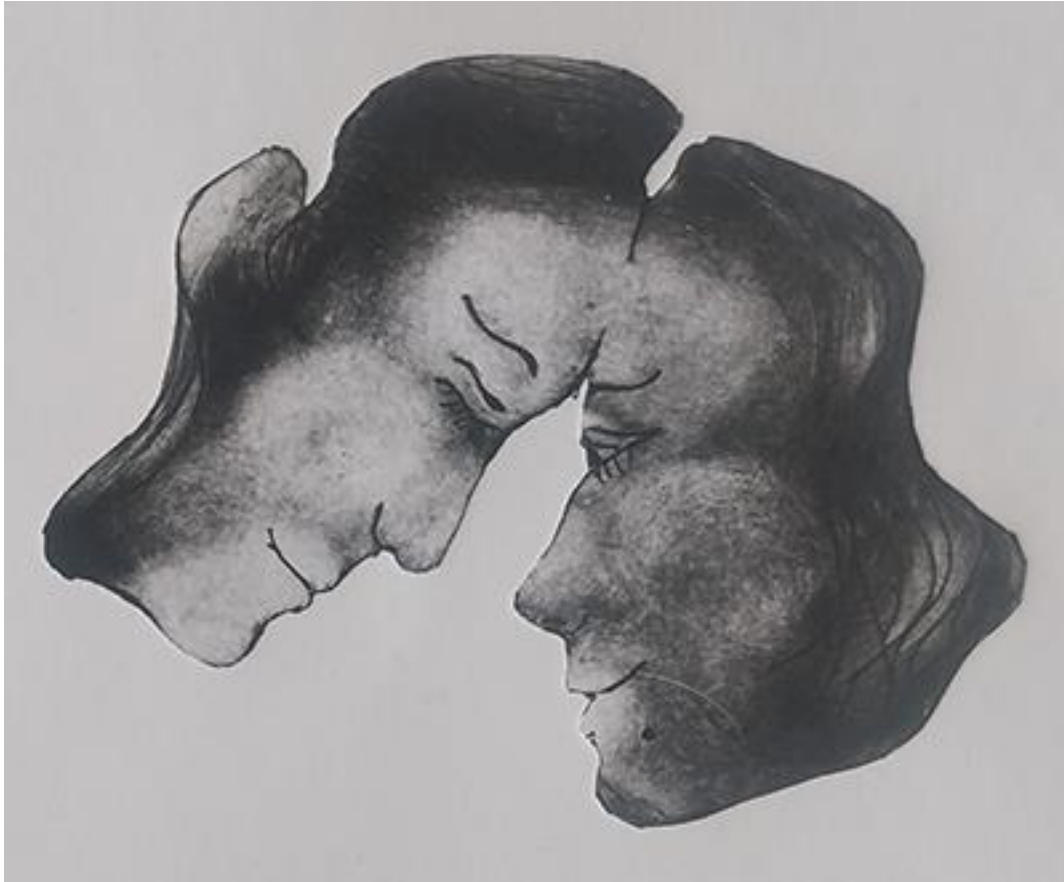
mardi 8 avril – cinéma ABC

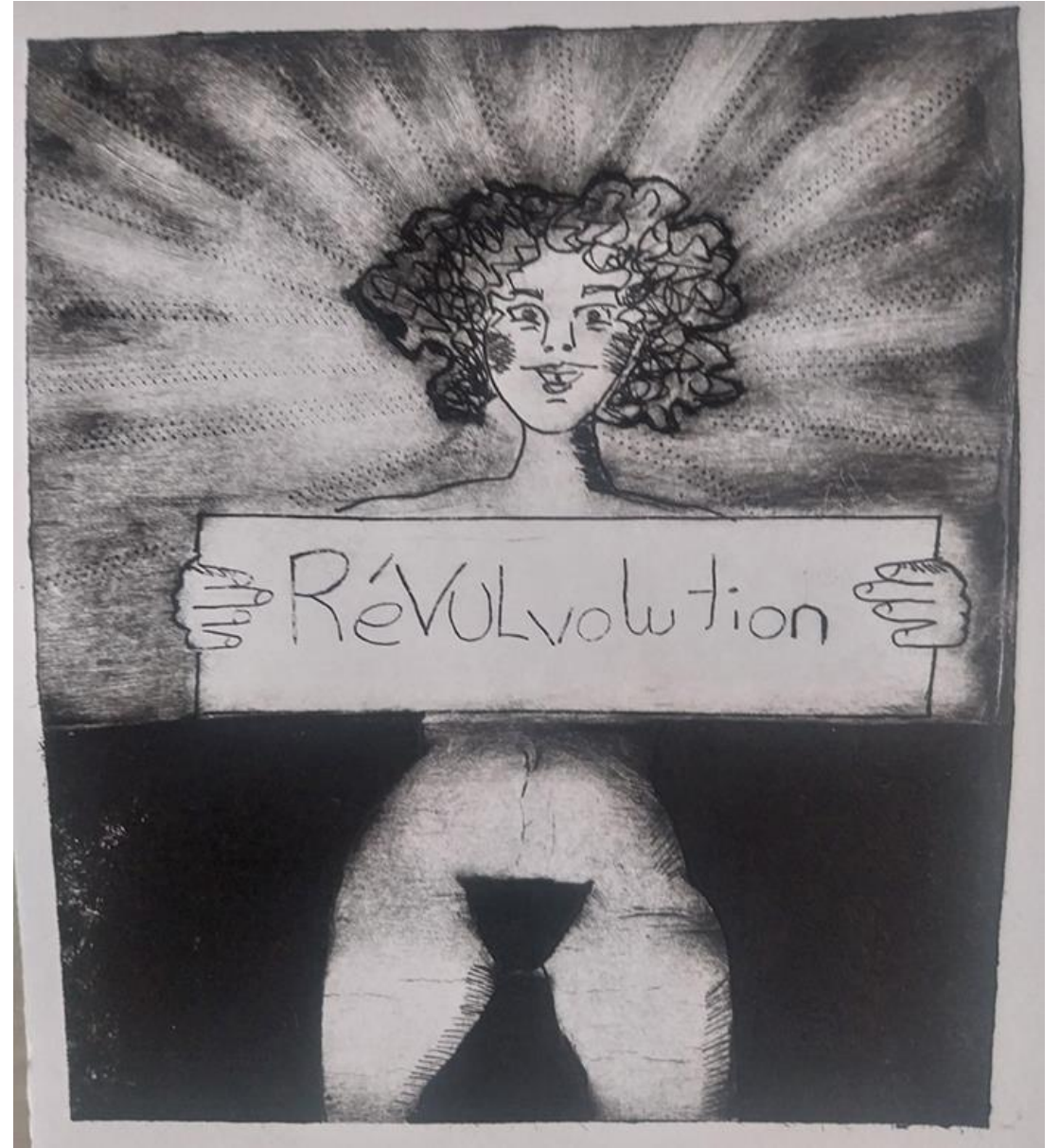
De rêves et de parpaings

Anne-Sophie Birot & Laetitia Douanne, documentaire, France, 2023
Étaient là Laetitia Douanne et 4 Enchantières venues évoquer la folle aventure du grand chantier participatif des Enchantières de Montreuil.



samedi 12 avril – atelier de la main gauche – 10 h-17 h
atelier Gravure tetrapak
avec Camille Laforcenée







dimanche 13 avril – folles saisons

Un dimanche en Gouinistan ! *dans le plaisir de la non-mixité*

Six heures de témoignages, lectures plurielles, karaoké, restitution d'atelier, films courts, biophotorama, zooms sur les festivals à venir. **Vitalité de la culture lesbienne...**

Merci à nos amies de Folles Saisons
de nous avoir accueillies au pied levé !







Alice Perotti commente son *Autoportrait d'une silhouette lesbienne*, avec la verve qu'on lui connaît !



Blandine Lacour présente brillamment le **Zoom Gouinistan** – dont elle est à l'origine –, tout nouveau « pays » du festival Résistances de Foix.

mardi 15 avril – librairie paysages humains
Rencontre littéraire avec Selby Wynn Schwartz,
autour de son *Après Sappho*
En conversation avec Suzette Robichon



mercredi 16 avril – librairie ombres blanches
Rencontre littéraire avec Natacha Chetcuti-Osorovitz
autour de *La pensée Wittig*
En conversation avec Katy Barasc



Salle archicomble pour Natacha et le lesbianisme politique !

jeudi 17 avril – espace diversités/laïcité

Arpentage avec Katy Barasc & Florence Benoit

Requiem pour il et elle, Katy Barasc, Michèle Causse, Ixe, 2014

Essai de philosophie lesbopolitique



Katy Barasc Florence Benoit



jeudi 17 avril – espace diversités/laïcité
conférence illustrée
par Laura Bernard & Marie Docher
Photographie lesbienne. Voir avec nos propres yeux



LESBIAN GAZE



Multiples lesbiennes...



vendredi 18 avril – espace diversités/laïcité
conférence illustrée à propos du livre
Becoming Lesbian: A Queer History of Modern France
par Tamara Chaplin – Vidéo de Olivia Pedroso



toulouse et les bagdamiennes à l'honneur !





samedi 19 avril – folles saisons
soirée de clôture *dans le plaisir de la non-mixité*
CarnavaLesbos, avec les super maquilleuses de la M.E.T. !





Il y eut aux Saisons Folles
antre sapphique en pays toulousain
Le carnaval du Printemps lesbien
Et nous nous plûmes dans un envol
Parmi ces femmes à l'œil taquin.
(...)
Vous m'étreignîtes
Vous m'énervâtes,
Vous m'affolâtes,
Vous m'épatâtes
Un soir, un soir...
(...)
Pendant le carnaval épatant
Évoquant le passé
Simple ou costumé
De nos lesbiennes d'antan
Toujours vivantes dans tous les temps.



Marie, coquine,
déclame ses vers
hilarants, broderie
lesbienne sur la
chanson *L'Amour
au passé défini*
(1928)

et LA FÊTE, avec la musique de Carine !



journal vidéo du festival par Adeline Scholtès

La vidéaste Adeline Scholtès nous a fait l'amitié de filmer le Printemps lesbien de bout en bout et de nous le restituer sous la forme de quatre vidéos, dont les deux premières sont sur la page Youtube de Bagdam

<https://www.youtube.com/@BagdamEspaceLesbien>



PRINTEMPS LESBIEN 2025 :
(3-19 avril) - Le premier jour...



PRINTEMPS LESBIEN 2025 :
(3-19 avril) - 4, 8, 13 avril,...



merci à nos intervenantes, partenaires et bénévoles, et à celles qui se sont pliées en 4 pour fabriquer ce Printemps 2025 !



Post-scriptum

Durant ce Printemps 2025, Bagdam Espace lesbien a subi les effets de la fracture actuelle qui divise la planète féministe, lesbienne et lgbtq+, notamment sur le voile, la prostitution et le transactivisme.

Il en est résulté :

- des événements programmés annulés
- des événements programmés « désolidarisés »
- des événements programmés déplacés.

Ceci dit, ce fut un magnifique et mémorable Printemps !

rendez-vous
au printemps
lesbien 2026 !